cresc.

cresc.

cresc.

f cresc.

f cresc.

f cresc.

cresc.

cresc.

ff

ff

ff

ff

QUARTETT.

H moll

für Pianoforte, Violine, Viola und Violoncell.

Aufführungsrecht vorbehalten.

I.

Robert Fuchs, Op. 75.

Allegro risoluto.

Violine.

Viola.

Violoncell.

mf

mf non staccato

mf

mf non staccato

mf

mf non staccato

Allegro risoluto.

Pianoforte.

mf espress.

Stich und Druck von Jos. Eberle & Cº Wien, VII. Seidengasse 3-9.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

tr

tr

tr

tr

A

f

dim.

mf espress.

f

dim.

mf espress.

f

dim.

mf espress.

A

f

dim.

mf

p

p

p

p

espress.

espress.

espress.

Q

p

p

p

Q

p

sempre ff

sempre ff

sempre ff

sempre ff

Ritenuto.

molto espress.

molto espress.

molto espress.

a tempo

dim.

dim.

dim.

Ritenuto.

molto espress.

a tempo

dim.

p dim.

p dim.

p dim.

P

pp

pp

pp

P

p

dim.

pp espress.

cresc.

cresc.

cresc.

più cresc.

più cresc.

più cresc.

cresc.

più cresc.

ff

ff

ff

p

p

p

B

B

ff

sff

fp

cresc.

cresc.

cresc.

f

f

f

cresc.

f

C

dim. *dim.* *dim.*

p espress. *p espress.*

pizz.

C

dim.

p

cresc.

arco

mp espress. *cresc.* *cresc.*

espress.

f *f* *f*

dim. *dim.* *dim.*

cresc. *p* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

f molto espress. *f molto espress.* *f molto espress.*

Ped. ✻ Ped. ✻ *f*

O *più cresc.* *più cresc.* *più cresc.*

O *più cresc.*

Ped. ✻

ff grandioso *ff grandioso* *ff grandioso* *ff grandioso*

N

p

pp

dim.

ppp

p espress.

p dolce

Ped.

D

mp espress.

cresc.

1

E

p

pp espress.

pp

dim.

ppp

F

mf

cresc. molto

dolciss.

mp

espress.

cresc.

L

p

p espress.

L

p

p espress.

cresc.

mp espress.

cresc.

cresc.

cresc.

M

f

p espress.

f

p espress.

f

p espress.

f

M

p

f

f

f

f

passionato

dim.

passionato

dim.

passionato

dim.

dim.

p

espress.

p

espress.

p

espress.

p

G

espress.

espress.

espress.

G

espress.

cresc.

cresc.

cresc.

f

f

cresc.

f

f

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

K

f

f

p

p

f

K

p

p

p

J

p espress.

calando

p espress.

calando

p espress.

J

p

calando

p cresc.

più cresc.

mf cresc.

p cresc.

p cresc.

più cresc.

H

ff

ff

ff

H

ff

ff grandioso

ff grandioso

ff grandioso

ff grandioso

sempre ff

sempre ff

sempre ff

ritenuto

molto espress.

molto espress.

molto espress.

dim.

dim.

dim.

a tempo

ritenuto

molto espress.

a tempo

p

p espress.

p espress.

p espress.

cresc.

cresc.

cresc.

rfz

rfz

rfz

Ped.

p tenere

p tenere

p tenere

p tenere

pp

pp

pp

pp

(𝅗𝅥 = 𝅗𝅥.)

mf molto espress.

mf molto espress.

mf molto espress.

mf molto espress.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

sf

sf

sf

sfp sonore

IV. Finale.

Allegro comodo.

f

f

f

p espress.

Allegro comodo.

f

dim.

p

p

p

II.

Andante con variazione.

p

p espress.

p

Andante con variazione.

p

p

dim.

pp

dim.

pp

p

rinforz.

dim.

pp

rinforz.

p

dim.

p

dim.

pp

dim.

pp

p

dim.

dim.

pp

Var. I.

p

dim.

pp

Sul G

cresc.

rinfz.

espress.

1.

2.

ritard.

Scherzo da capo.

p molto espress.

p molto espress.

p

espress.

cresc.

più cresc.

cresc.

più cresc.

cresc.

più cresc.

cresc.

più cresc.

D

ff

dim.

p passionato

ff

dim.

p

dim.

p passionato

D

ff

dim.

p

p

dim.

pp

p

dim.

pp

p

dim.

pp

p

dim.

pp

Var. II.

p

cresc.

p

cresc.

p

espress.

cresc.

espress.

cresc.

p

pp

p

pp

p

pp

p

pp

p

p

espress.

p

p

cresc.

cresc.

cresc.

espress.

cresc.

p

p

p

pp

p

pp

p

pp

p

3

3

pp

Trio.

Meno mosso.

p

p passionato e legatissimo

p passionato e legatissimo

Trio.

Meno mosso.

p

passionato

sul G

dim.

dim.

dim.

dim.

1.

2.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

1.

2.

pp

pp

Var. III.

mf

mf

mf

cresc.

cresc.

cresc.

ff

ff

p

p dolce

p cresc.

p cresc.

p cresc.

p cresc.

p

p

p

molto cresc.

molto cresc.

molto cresc.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

C

C

sff

sff

sff

sff

dim.

sf

Ped.

ff p espress. poco cresc.

cresc. f dim.

B

dim. poco cresc.

pp 1. 2.

pizz. arco

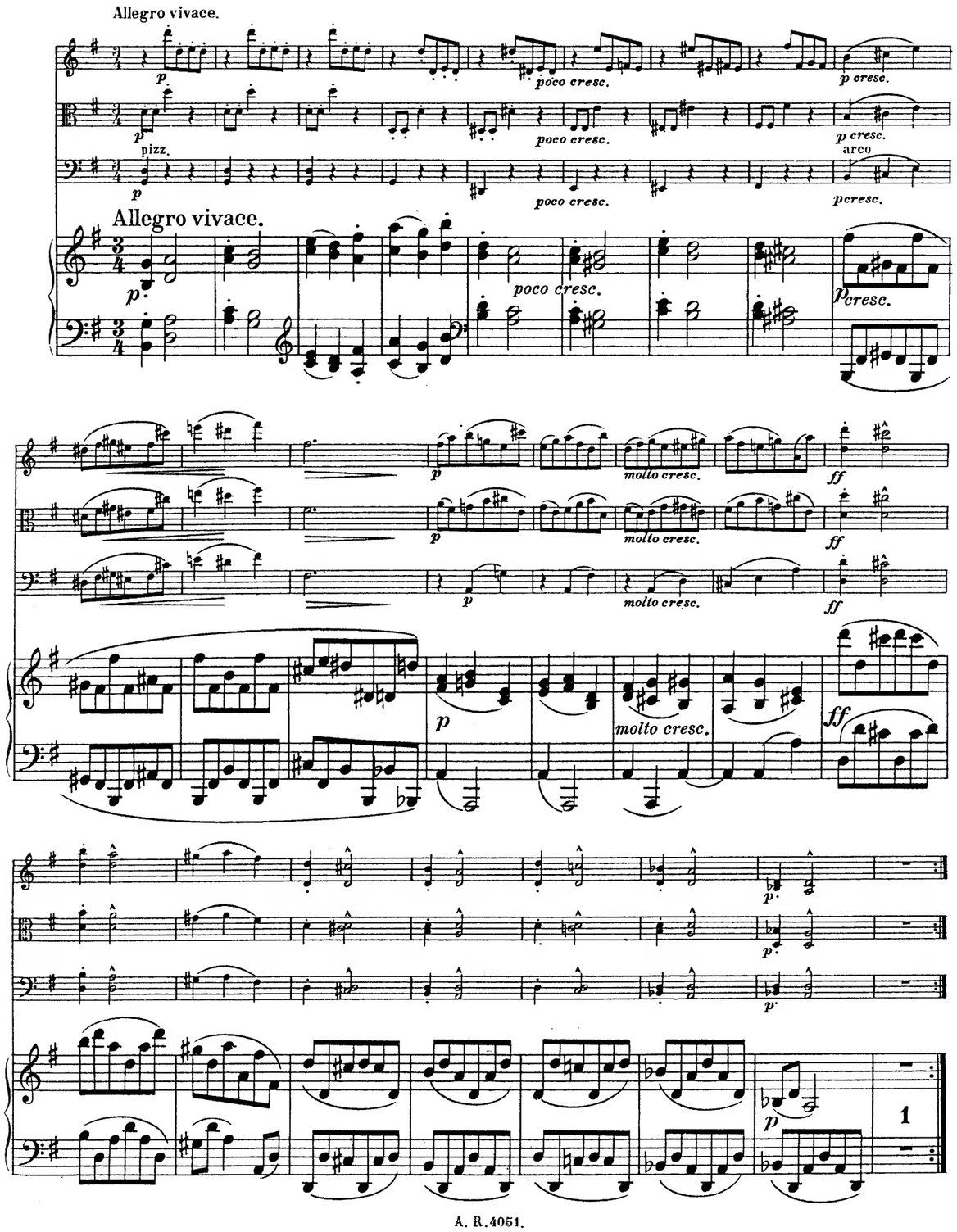
Var. IV.

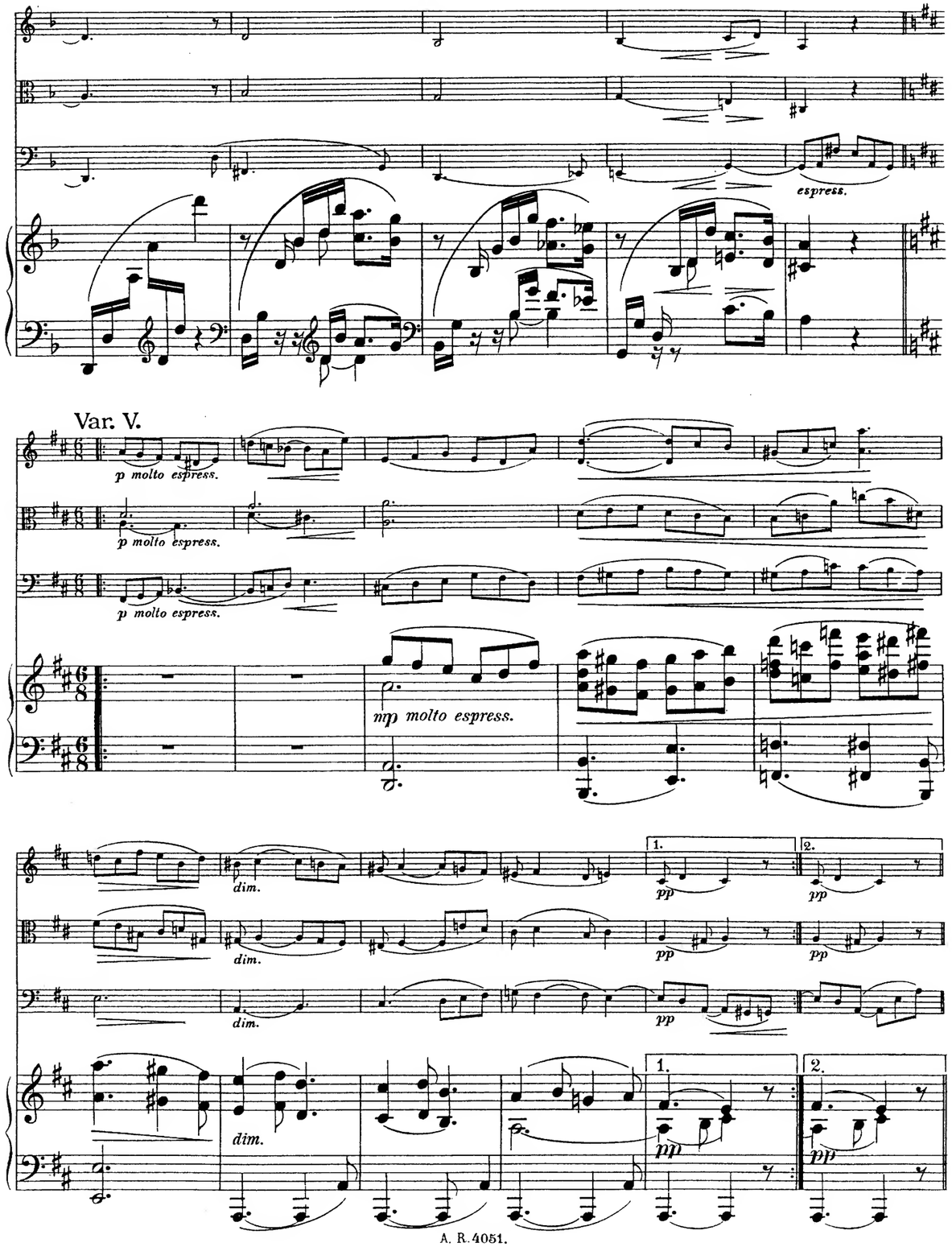
p pp espress. f

dim. pp

III. Scherzo.

Allegro vivace.





GadardGoldmarkGouvyGrädenerGriegGrillGrützmacherHalmHänselHaydnHeidrichHennessyHepworthHéritte-ViardotHermannHerrmannHerzogenbergHeubn
RüferSauzaySchaffnerScharwenkaSchmittScholzSchuberthScontrinoShieldSimonettiSokolovSpeyerSpindlerSpohrStamitzStanfordStatkowskiSten
erHillerHoffmeisterHoffstetterHofmannHohlfeldHummelHurlstoneHüttenbrennerJadassohnJansaJensenJentschJe
ömarStephensStrebenSvendsenTanéievTaubertThiérietThernThomasThuilleUdbyeVanhalVeitVerhulstVierlingVolkmannViottiWalterWeyermannWichmannWilmWolfWolfrumWoodZelenski
soffDittersdorfDobrzynskiDontDotzauerDraesekeEllertonErnstFescaFétisFibichFinkFuchsGadeGonzGebelGernsheim
aumReinagleReineckeReissigerReussRheinbergerRichterRiemannRiesRimskyKorsakovRodeRombergRosenhainRubinste
BreeBruniBungertBuonamiciCorreñoCherubiniChevillardChvalaColeridge-TaylorCremontCuiDoreDavidDovidovDessoffDitt
ArbanAlqueenAmbrosioArenskyAspmayerAulinBargielBarnekowBarrettBazziniBendlBennettBergerBertiniBischoffBlancBlumenthalBoelyBoisdeffBrambach
UebeskindLindbladLindpaintnerLitolffLuiginiLuxMaccanMacfarrenMalling MannsMayseder MicaOliqueMojaOniuszkoNachezNaprawnikNaumannNormann

MERTON MUSIC

Merton Music is devoted to making neglected string chamber music accessible to players at prices which will positively encourage exploration. There are over 600 works in the catalogue from almost 200 composers, whose names you can search for in the border., All the works are out of copyright and most are out of print and unobtainable from any other source. All can be posted to you direct from the publisher, Theo Wyatt, in London at the following standard price per page of music, post-free; a fraction of the price of commercial publications:

U.K.	£0.10
U.S.A	$0.20
Germany	€0,20
Holland	€0,20
Australia	A$0.35
Sweden	SEK1.50

The music is supplied in parts ready for the music stand on 100gsm A3 paper in a 160gsm cover, For many of these works separate scores are available.

For a free 16pp. catalog containing an order form and full instructons on how to pay in your own currency contact one of the following:

Australia
Stephanie Hicks, 21 Bally Street, Kelvin Grove, Queensland 4059
Phone: (07) 3352 5576 Fax: (07) 3258 6444
e-mail: stephanie_hicks@freehills.com.au

Germany
Wolfgang Schreiber, Franz-Schubert-Str. 12/1 69168 Wiesloch
Phone: 06222/385117 Fax: 06222/385119 e-mail: wolfg@ngi.de

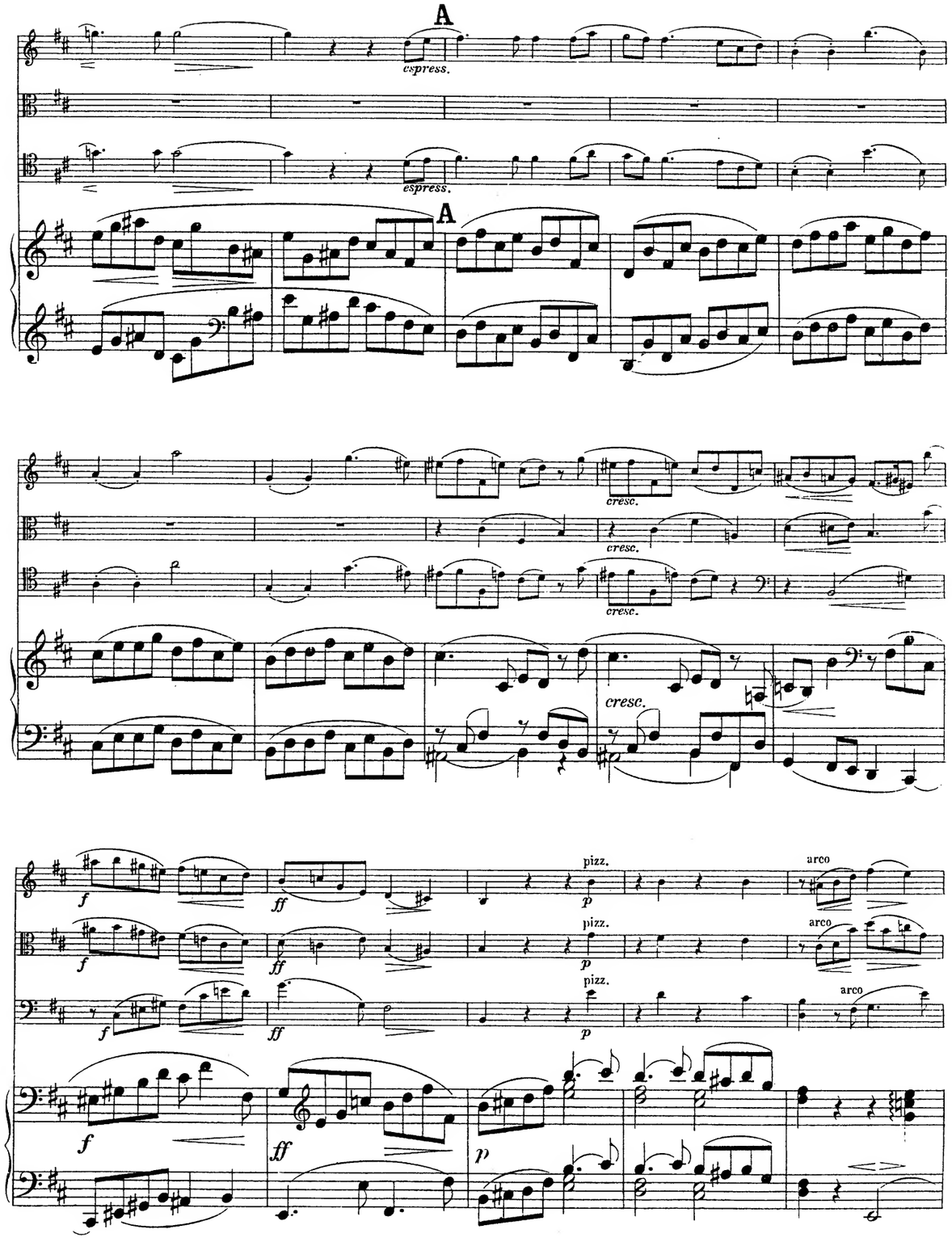
Holland
Caroline Bouwman, Hobbemastraat 6''', 1071 ZA Amsterdam Phone: 020 6737943
e-mail: caroline_willem@hotmail.com

Sweden
John Teague, Wivalliusgatan 15, 7tr. 11260 Stockholm Phone: 08-6188486
Fax: 08-6185407 e-mail: john.teague@telia.com

U.S.A.
Meriel Ennik, 811 Seaview Drive, El Cerrito CA 94530 Phone: 510 527 6620
e-mail: mertonusa@yahoo.com

U.K.
Theo Wyatt, 8 Wilton Grove, London SW19 3QX Phone/Fax: 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk

(Prices current 1.1.02)



pizz.

pizz.

pizz.

arco

arco

arco

cresc.

cresc.

cresc.

f

f

f

cresc.

f

B

dim.

p

pizz.

p

B

p dolce

poco rit. a tempo pdolce pizz. p aroo pdolce poco rit. arco pdolce pp poco rit. doleiss. a tempo

pp dim. pp rinfz. dim. pp rinfz. rinfz. dim.

f dim. pespress. C

dim. pp dim. pp dim. pp

p

p

presc. f mf

cresc. f mf

cresc. f mf

D D

p molto espress. cresc. ff dim.

p molto espress. cresc. ff dim.

ff dim. p cresc. ff dim.

dim. p cresc. ff dim.

pp cresc. molto

pp cresc. molto

pp cresc. molto

pp cresc. molto

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ritenuto sempre

ff dim. pp dim. ppp

ff dim. pp dim. ppp

ff dim. pp dim. ppp

Ritenuto sempre

ff dim. pp dim. ppp

dim. dim. dim. pp pp pp espress. espress. dim. pp espress.

cresc. cresc. cresc. ff largamente ff largamente rit. a

ff cresc. p a

ff largamente p cresc. rit.

K tempo

tempo espress. cresc.

K tempo

p cresc.

mf f f f

f f

1. 2. mp cresc.

mf mf mp cresc.

1. 2. mf mp cresc.

fespress.

fespress.

fespress.

fespress.

mp

mp

mp

f

f

3 3 3 3

mp cresc.

f

E

ff

ff

E

f

H

poco rit.

a tempo

p

pizz.

pp

arco

p

dolce

pp

arco

H

pp

poco rit.

dolciss.

a tempo

dim.

pp

rinfz.

dim.

pp

rinfz.

dim.

rinfz.

dim.

pp

rinfz.

f

dim.

I

p espress.

f

dim.

p espress.

f

dim.

espress.

f

dim.

I

p

espress. espress. cresc. cresc.

pizz. arco pizz. arco pizz. arco cresc.

cresc.

ritard. ritard. p a tempo

ritard. pp ritard. pizz. a tempo

ritard. pp ritard. pizz. a tempo

F

rit. e dim. pp ritard. p a tempo

F

arco pp

p arco

p

pizz. pizz. p

p

p

arco cresc. f ff sf p

arco cresc. f ff sf p

arco cresc. f ff sf p

cresc. f ff sf p

G

G

p pizz. arco pizz.

arco cresc. f 6

Pft. H dolce p poco rit. 7. a tempo dim. pp

rf f

J p espress. 3 dim.

pp espress. cresc.

K 6 Cello. ff largamente rit. a tempo 7. p molto

espress. cresc. ff dim.

pp cresc. molto ritenuto sempre

ff dim. pp dim ppp

QUARTETT.

H moll.

Aufführungsrecht vorbehalten.

VIOLINE.

I.

Robert Fuchs, Op. 75.

Allegro risoluto.

mf mf non staccato cresc.

f A dim. mf espress.

p tr

cresc. più cresc. ff

B 1 p 1 cresc.

f dim. C espress. p

cresc.

f dim. p molto legato

p pp D mp espress.

cresc. 1 p E 6

Verlag von Adolf Robitschek in Wien und Leipzig.

VIOLINE.

pp dim. ppp F pp

1 mf f

dim. p espress. p

G espress.

cresc.

f p cresc.

più cresc. H ff

ff grandioso

sempre ff

ritenuto molto espress. a tempo dim. 4

f espress.

mp cresc. f

E ff

p f p f p

f p f dim. p

espress. p

cresc. ritard. 2 1 ritard. a tempo p

F

1 plzz.

p

arco cresc. G 1

f ff sf p

VIOLINE.

VI. Finale.

Allegro comodo.

Viola

A

B

C

D

VIOLINE.

J

K

L

M

N

pp *dim.* *ppp* *cresc.* *f molto espress.* *mp cresc.* *ff grandioso* *sempre ff* *ritenuto* *a tempo* *dim.*

1 *p dim.* P *pp* *espress.* Q *p* *cresc.* *f cresc.* *ff*

p *poco cresc.* *più cresc.* *ff* *p* *cresc.* *ff* *p* *poco cresc.* *cresc.* *f* *dim.*

p *poco cresc.* *p cresc.* *p* *molto cresc.* *ff* *ff* *sff* *p* *p* *pp* pizz. *perdendosi* *ppp* arco *pp* pizz.

VIOLINE.

Trio.

5

meno mosso **p**

4

passionato

Sul G

f

1. 2.

dim. **pp** **pp** **p** *molto espress.*

p *cresc.* *più cresc.*

D

ff *dim.*

p *passionato* *rinf.*

p *dim.* **pp** **pp**

espress. *dim.* *ritard.*

p *a tempo* *poco cresc.*

p *cresc.* **p** *molto cresc.*

ff **p**

VIOLINE.

II.

Andante con variazioni.

6

p *dim.* 1 8 **p** *dim.* 1

Var. I.

p **p** *dim.* **pp** **p** *sul G* *cresc.*

p *dim.* **p** *dim.* **pp**

Var. II.

p *cresc.*

p **pp** 1 **p**

cresc.

p

Var. III.

6

p **pp**

8

p **pp**

Var. IV.

p *pp espress.* *f* *dim.*

pp *pp* *p*

pp espress. *f* *dim.* *pp*

1. 2.

pp *pp*

Var. V.

p molto espress.

dim. *pp*

p *cresc.*

ff *dim.* *pp*

dim. *pp*

pp *dim.*

dim. *pp*

pp *ppp*

III. Scherzo.

Allegro vivace.

p *poco cresc.*

p cresc. *p* *molto cresc.*

ff *p* 1

p *poco cresc.*

più cresc. A *ff* *p* *cresc.*

ff *p* *poco*

cresc. *cresc.* *f*

dim. 1 B *p* *poco cresc.*

p cresc. *p* *molto cresc.*

ff

ff C *ff* 2 *p* 1 *p*

pp pizz.

arco *perdendosi*

ppp *pp* pizz.

VIOLA.

arco 1 pizz. p p arco f ff sf G p pizz. arco pizz. arco cresc. f poco rit. pizz. 4 H pp p a tempo dim. pp rinfz. f dim. J p espress. dim. pp espress. cresc. ff largamente K rit. a tempo 7 p molto espress cresc. ff dim. 1 pp cresc. molto ritenuto sempre ff dim. pp dim. ppp

QUARTETT.

H moll.

Aufführungsrecht vorbehalten.

VIOLA.

I.

Allegro risoluto. Robert Fuchs, Op. 75.

mf mf non staccato cresc. f A dim. mf espress. p cresc. più cresc. ff tr B 2 p 2 cresc. f cresc. 1 C dim. p espress. cresc. f dim. 4

Verlag von Adolf Robitschek in Wien und Leipzig.

VIOLA.

D

p dolce *pp* *mp* *cresc.* 1 *p*

E

pp espress. *dim.*

F

ppp *pp* 1

mf *f* *dim.*

passionato

espress.

p *p*

G

espress. 2

cresc. *f* 4

H

mf cresc. *ff*

ff grandioso

sempre ff

VIOLA.

1. V *mf* 2. *mp* *cresc.*

f espress.

mp *cresc.* *f*

E

ff

p *f* *p*

f *p* *p* *f* *dim.*

p *p*

espress.

cresc. *ritard.*

pp *ritard.* pizz. F *a tempo* 8 Cello.

IV. Finale.

Allegro comodo.

f *pespress.*

2 **A** 4 Viol. 5. *cresc.*

f *ff* pizz. *p* arco

pizz. arco *cresc.* *f* *dim.*

B 4 pizz. *pp* *poco rit.* *a tempo* arco *p dolce* *dim* *pp*

rinf *cresc.* *f* *dim.* **C** *pespress.*

dim.

p

cresc. *f* *mf* **D**

Ritenuto. *a tempo* 4

molto espress. *dim.*

p espress. *cresc.* *rinfz.*

p tenere *pp*

(𝅗𝅥 = 𝅗𝅥.) 1 **J**

mf molto espress. *cresc.* *sf* *calando* *p espress.*

K

cresc. *f* *p* 1 *p*

L 5 *mp espress.* *cresc.*

1 **M** *f* *p espress.* *dolciss.*

pp *mp* *espress.* *cresc.*

1 **N** 2 *p*

VIOLA.

pp

dim.

ppp

3

p cresc.

f molto espress.

O

più cresc.

ff grandioso

sempre

ff

Ritenuto.

molto espress.

a tempo

dim.

1

p

P

pp

dim.

espress.

Q

p

cresc.

f cresc.

ff

VIOLA.

p

1

p

poco cresc.

più cresc.

A

ff

p

cresc.

ff

p

poco cresc.

cresc.

dim.

p

poco cresc.

p cresc.

p

molto cresc.

ff

ff

sff

2

p

1

p

pizz.

pp

arco

arco

ppp

pizz.

pp

1

Trio.
Meno mosso.

VIOLA.

p passionato e legatissimo

dim.

pp

1. 2.

pp *p* 3 *p* *cresc.*

D

p più cresc. *ff*

dim. *p* *rinfz.*

p *dim.* *pp* *pp*

espress. *dim.* *ritard.*

a tempo

poco cresc. *p cresc.*

p *molto cresc.* *ff*

VIOLA.

II.

Andante con variazioni.

Viol. 6 Viol. 7. 8 Viol. 9.

p *dim.* *pp* *p* *dim.* *pp*

Var. I.

p *dim.* *pp* *p*

cresc. *dim.* *p* *dim.* *pp*

Var. II.

p *cresc.* *p*

pp *p* *espress.*

cresc. *p* *pp*

Var. III.

mf *cresc.*

ff *p* *pp* 1.

2. *mf*

cresc. *ff*

p *pp* 1. 3 2.

Var. IV.

p *pp* *espress.* *f* *dim.* *pp*

pp *espress.* *f* *dim.* *pp*

1. *pp* 2. *pp*

Var. V.

p *molto espress.* *dim.*

1. *pp* 2. *pp* *p*

cresc. *ff*

dim. 1. *pp* 2.

dim. *pp* *dim.*

pp *dim.* *ppp*

Allegro vivace.

III. Scherzo.

p *poco cresc.*

p cresc. *p*

ff *p* 1 *p*

p *poco cresc.* *più cresc.*

A *ff* *p* *cresc.* *ff*

p 1 1 *poco cresc.*

1 *cresc.* 3 *dim.* B *p*

poco cresc. *p* *cresc.*

p *molto cresc.* *ff*

C *ff* *sff* 2 *p*

1 *p* pizz. *pp* arco *perpendosi*

ppp *pp* pizz. 1

GadardGoldmarkGouvyGrädenerGriegGrillGrützmacherHalmHänselHaydnHeidrichHennessyHepworthHéritte-ViardotHermannHerrmannHerzogenbergHeubn
erHillerHoffmeisterHoffstetterHofmannHohlfeldHummelHurlstoneHüttenbrennerJadassohnJansaJensenJentschJerabekKiel
KirchnerKlughardtKopylovKörteKrehlKretschmannKreutzerKrommerKrugKudelskiKuhlauLachnerLeeLek
RüferSauzaySchaffnerScharwenkaSchmittScholzSchuberthScontrinoShieldSimonettiSokolovSpeyerSpindlerSpohrStamitzStanfordStatkowskiSten
GernsheimGebelGonzGadeFuchsFinkFétisFescaEllertonErnstFibichChevillardChvalaColeridge-TaylorCremontCuiDareDavidDavidovDess
offDittersdorfDobrzynskiDontDotzauerDraesekeReinagleReineckeReissigerReussRheinbergerRichterRiemannRiesRimskyKorsakovRodeRombergRosenhainRubinstein
BrebaBrunsBungertBuonamiciCarreñoCherubiniChevillardChvalaColeridge-TaylorCremontCuiDareDavidDavidovDess
offDittersdorfDobrzynskiDontDotzauerDraesekeEllertonErnstFescaFétisFibichFinkFuchsGadeGonzGebelGernsheim
NovacekOlonderOnslowOrellanoOuseleyParryPergerPerryPleyelPössingerPrögerProutPuchatRaffRoimondiRehbaumReinagleReineckeReissigerReussRheinbergerRichterRiemannRiesRimskyKorsakovRodeRombergRosenhainRubinstein
AlvaroAlguenAmbrosioArenskyAspmayerAullinBargielBarnettBazziniBendlBennettBergerBertiniBischoffBlancBlumenthalBoelyBoisdeffrerBrambach
LiebeskindLindbladLindpaintnerLitolffLuiginiLuxMacconMacfarrenMallingMannsMayseder MicaMolqueMojaMoniuszkoNachezNaparavnikNaumannNormann

MERTON MUSIC

Merton Music is devoted to making neglected string chamber music accessible to players at prices which will positively encourage exploration. There are over 600 works in the catalogue from almost 200 composers, whose names you can search for in the border., All the works are out of copyright and most are out of print and unobtainable from any other source. All can be posted to you direct from the publisher, Theo Wyatt, in London at the following standard price per page of music, post-free; a fraction of the price of commercial publications:

U.K.	£0.10
U.S.A	$0.20
Germany	€0,20
Holland	€0,20
Australia	A$0.35
Sweden	SEK1.50

The music is supplied in parts ready for the music stand on 100gsm A3 paper in a 160gsm cover, For many of these works separate scores are available.

For a free 16pp. catalog containing an order form and full instructons on how to pay in your own currency contact one of the following:

Australia
Stephanie Hicks, 21 Bally Street, Kelvin Grove, Queensland 4059
Phone: (07) 3352 5576 Fax: (07) 3258 6444
e-mail: stephanie_hicks@freehills.com.au

Germany
Wolfgang Schreiber, Franz-Schubert-Str. 12/1 69168 Wiesloch
Phone: 06222/385117 Fax: 06222/385119 e-mail: wolfg@ngi.de

Holland
Caroline Bouwman, Hobbemastraat 6''', 1071 ZA Amsterdam Phone: 020 6737943
e-mail: caroline_willem@hotmail.com

Sweden
John Teague, Wivalliusgatan 15, 7tr. 11260 Stockholm Phone: 08-6188486
Fax: 08-6185407 e-mail: john.teague@telia.com

U.S.A.
Meriel Ennik, 811 Seaview Drive, El Cerrito CA 94530 Phone: 510 527 6620
e-mail: mertonusa@yahoo.com

U.K.
Theo Wyatt, 8 Wilton Grove, London SW19 3QX Phone/Fax: 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk

(Prices current 1.1.02)

QUARTETT.

H moll.

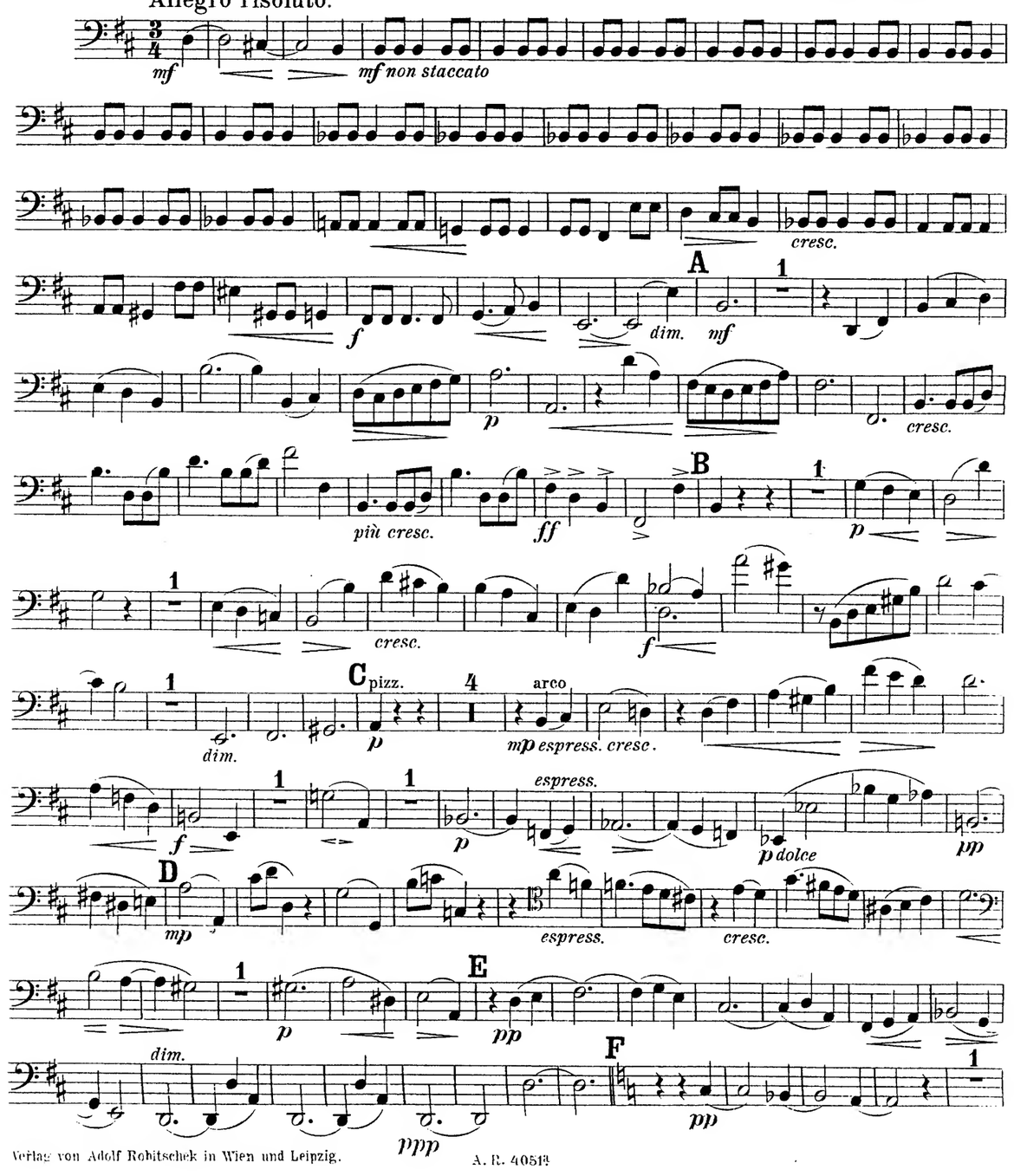
Aufführungsrecht vorbehalten.

VIOLONCELLO.

I.

Robert Fuchs, Op. 75.

Allegro risoluto.



Verlag von Adolf Robitschek in Wien und Leipzig. A. R. 4051?

mf f espress. passionato dim. p G p espress. f p cresc. H ff ff grandioso sempre ff Ritenuto. a tem- molto espress. po dim. espress. p cresc. rinfz. p tenere pp mf molto espress. cresc. sf calando J pespress. cresc. K f p

F ritard. pp ritard. a tempo pizz. pp arco p pizz. arco cresc. G f ff sf—p arco cresc. f p pizz. pp H a tempo poco rit. arco p dolce dim. rinfz. f J dim. p espress. dim. pp espress. K a tempo ff largamente rit. pespress. cresc. ff dim. p cresc. ff dim. pp riten. sempre cresc. molto ff dim. pp dim. ppp

VIOLONCELLO.

rinfz. f dim. C p dim. pp p cresc. f D mf 1. mf 2. mp cresc. f mp cresc. f E ff p f p f p f p f dim. p pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco cresc.

VIOLONCELLO.

L p p espress. cresc. f M p espress. dolciss. pp mp espress. cresc. N pp dim. ppp cresc. f molto espress. O più cresc. ff grandioso sempre ff Ritenuto. molto espress. a tempo dim. p dim. pp P espress. Q p cresc f cresc. ff

II.

Andante con variazione.

p espress. *dim.* *pp* *p* *rinfz.* *dim.* *p* *dim.* *pp*

Var. I.

p *dim.* *pp* *p* *cresc.*

dim. *p* *dim.* *pp*

Var. II.

p *cresc.* *p*

pp *p*

cresc. *p* *pp*

Var. III.

mf *cresc.* *ff*

p *pizz.* *arco* *pp*

IV. Finale.

Allegro comodo.

f

Viola *p*

A *espress.*

cresc.

f *ff* *p* pizz. arco

pizz. *cresc.* *f*

B pizz. *p* *pp* *poco rit.*

a tempo *p dolce* arco *dim.*

VIOLONCELLO.

pizz. *p a tempo* — *poco cresc.* — arco *p cresc.*

p — *molto cresc.* — *ff*

p — *p* — *p*

p — *poco cresc.* — *più cresc.*

A

ff — *p* — *cresc.*

ff — *p espress.* — *poco cresc.*

cresc. — *f* — *p* — *poco cresc.*

p — *cresc.* — *p*

molto cresc. — *ff*

C

ff — *sff* — *p*

p — pizz. *pp* — *perdendosi*

arco *ppp* — *pp* — pizz.

VIOLONCELLO.

mf — *cresc.* — *ff*

p — pizz. arco *pp* — 1. 2. *pp*

Var. IV.

p — *pp* — *f* — *pp* — *pp*

p — *pp espress.* — *f* dim. — *pp*

pp — *pp* — *espress.*

Var. V.

p molto espress. — *dim.*

pp — *p*

cresc. — *ff* — *dim.*

pp — *dim.* — *pp*

dim. — *pp*

pp — *dim.* — *ppp*

III. Scherzo.

Allegro vivace.

pizz.

p

arco

p cresc.

poco cresc.

molto cresc.

ff

p

poco cresc.

più cresc.

A

ff

p

cresc.

ff

p espress.

poco cresc.

cresc.

f

B

p

poco cresc.

p cresc.

p

ff

C

ff

sff

p

pizz.

p

pp

perdendosi

arco

ppp

pizz.

pp

TRIO.

Meno mosso.

p passionato e legatissimo

dim.

1. 2.

pp

pp

p

p

cresc.

più cresc.

D

ff

dim.

p passionato

rinfz.

p

dim.

pp

pp

dim.

ritard.

2

Frau **Milly** von **Brücke** in besonderer Verehrung
gewidmet.

Quartett.

H MOLL

für

Pianoforte, Violine, Viola und Violoncello

VON

Robert Fuchs.

OP. 75.

K. 12.–
Mk. 10.–

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.
Mit Vorbehalt aller Arrangements. + Aufführungsrecht vorbehalten.

ADOLF ROBITSCHEK
WIEN, I. Graben Nu. 21.
LEIPZIG, Salomonstr. 16

MERTON MUSIC
8 Wilton Grove, London SW19 3QX
Phone/Fax: 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk
No. 4742

Frau **Milly** von **Brücke** in besonderer Verehrung
gewidmet.

PIANOFORTE

Quartett.

H MOLL

für

Pianoforte, Violine, Viola und Violoncello

VON

Robert Fuchs.

OP. 75.

K. 12.–
Mk 10.–

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.
Mit Vorbehalt aller Arrangements + Aufführungsrecht vorbehalten.

ADOLF ROBITSCHEK
WIEN, I. Graben 14 u. 21. LEIPZIG, Salomonstr. 16

MERTON MUSIC
8 Wilton Grove, London SW19 3QX
Phone/Fax: 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk
No. 4742